

ATELIERS MOLIÈRE

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

INTRODUCTION

L'Atelier d'Improvisation autour de Molière est une initiation captivante à l'art de la scène, qui permet aux participants de découvrir les œuvres et l'univers du célèbre dramaturge français.

À travers des jeux de rôle, des exercices ludiques et des discussions, ils auront l'opportunité de plonger dans l'esprit comique du XVIIe siècle et de se familiariser avec ses personnages emblématiques.

L'atelier propose une approche vivante et dynamique des textes de Molière, favorisant l'expression personnelle, le travail en groupe et la créativité. Adapté à tous les âges, il permet d'explorer les subtilités de ses pièces tout en développant des compétences oratoires, le sens de la répartie et une compréhension plus approfondie de la culture française.



OBJECTIFS

Développement du vocabulaire : Enrichir le lexique grâce à l'exploration des textes de Molière, découvrir des tournures de phrases et des expressions du XVIIe siècle qui sont encore en usage aujourd'hui.

Amélioration de l'aisance orale : Renforcer la confiance en soi et l'aisance lors de prises de parole grâce à des exercices pratiques d'improvisation et de lecture à voix haute.

Apprentissage de la culture française : Découvrir l'impact de Molière sur la littérature et la culture française, ainsi que son rôle dans le développement de la comédie et du théâtre classique.

Sensibilisation à la comédie : Comprendre les ressorts comiques et les techniques de la comédie (le quiproquo, la satire, le comique de gestes et de mots) à travers l'étude et l'interprétation des œuvres de Molière.

CONTENU DE L'ATELIER

Découverte du célèbre auteur :

- Présentation de la vie et de la carrière de Molière, de son influence dans le théâtre classique, et de sa place au sein de la société du XVIIe siècle.
- Exploration de son style unique et des thématiques récurrentes dans ses œuvres.

Lecture d'extraits d'une œuvre :

- Sélection d'un extrait d'une pièce de Molière (par exemple, Le Médecin malgré lui, Les Fourberies de Scapin ou Le Bourgeois Gentilhomme) adaptée au niveau des participants.
- Lecture partagée pour découvrir la langue et les particularités du texte.

Discussion sur les personnages

- Analyse des personnages emblématiques de Molière, tels qu'Harpagon, Tartuffe ou encore Sganarelle.
- Étude des traits de caractère, des motivations et des relations entre les personnages.

Interprétation scénique

- Mise en scène d'une courte scène de la pièce étudiée.
- Apprentissage des techniques de déplacement, de posture et d'expression faciale pour incarner le style de jeu du XVIIe siècle.
- Les intervenants, en costumes d'époque, guideront les participants pour recréer l'atmosphère théâtrale de la cour et des salles de spectacle de cette période.

Jeux d'improvisation

- Jeux de rôles basés sur les situations comiques rencontrées dans les œuvres de Molière.
- Exercices d'improvisation qui stimulent la créativité et le sens de la répartie.



MÉTHODOLOGIE ET APPROCHE PÉDAGOGIQUE

L'atelier se déroule sous forme d'activités interactives et participatives. Les exercices d'improvisation permettent de libérer la parole des participants et de stimuler leur imaginaire. Les discussions autour des textes favorisent l'échange d'idées et la réflexion sur les thématiques universelles abordées par Molière.

Les intervenants, habillés en costumes d'époque, ajoutent une dimension visuelle et historique qui enrichit l'expérience des participants. Leur tenue du XVII^e siècle, contribuera à créer une atmosphère authentique, rendant l'expérience encore plus mémorable et engageante

CHAQUE SESSION INCLUT

- Une **introduction historique** pour contextualiser l'œuvre de Molière.
- Des **lectures partagées** pour comprendre la richesse de la langue et le sens du texte.
- Des **séquences de jeux et d'improvisation** pour s'approprier les personnages et les intrigues.

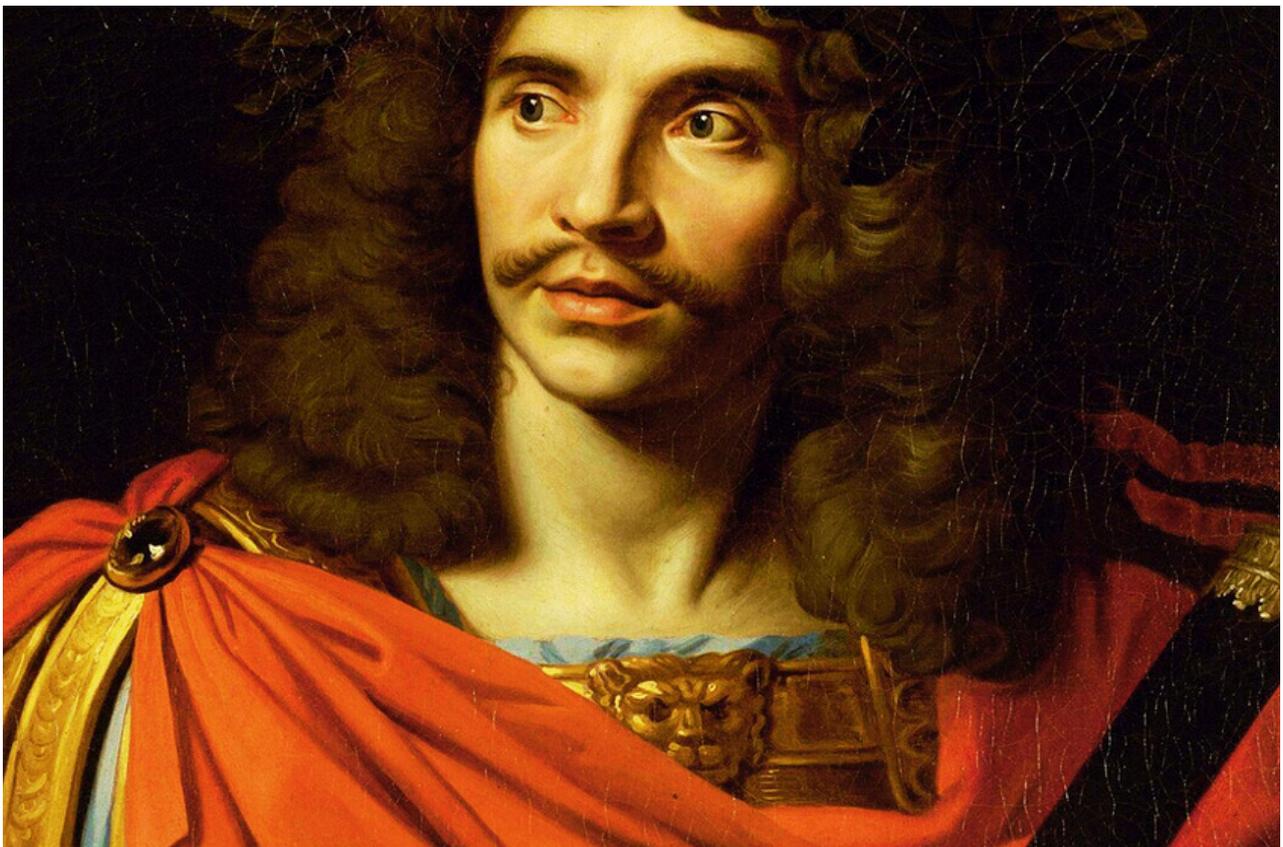


MATÉRIEL ET RESSOURCES

- Textes de Molière adaptés au niveau des participants : sélection d'extraits pour les lectures.
- Espace de jeu : salle ou espace assez grand

PUBLICS CIBLÉS

- Enfants à partir de 7 ans : Initiation ludique à l'univers de Molière, avec des exercices adaptés à leur niveau.
- Collégiens : Approfondissement de la compréhension des personnages et des thèmes de Molière par le biais de la mise en scène et de l'analyse des textes.
- Lycéens : Travail sur des œuvres intégrales de Molière, mise en perspective historique et analyse poussée des personnages et des enjeux de la comédie classique.
- Adultes : Découverte ou redécouverte de l'auteur à travers une approche théâtrale interactive, favorisant l'expression personnelle et la réflexion sur les thèmes contemporains des pièces de Molière.



POUR FINIR...

L'Atelier Éducatif Molière propose une immersion totale dans l'univers du plus célèbre dramaturge français. Grâce à des activités variées et interactives, les participants développeront leur créativité, leur confiance en eux et leur compréhension de la comédie classique. La présence des intervenants en costumes d'époque apporte une dimension supplémentaire à cette expérience, plongeant le public dans le contexte historique et théâtral du XVIIe siècle. Cet atelier est l'occasion d'allier l'apprentissage culturel à la pratique théâtrale, tout en s'amusant avec les personnages hauts en couleur créés par Molière. Une expérience enrichissante pour tous les âges et tous les niveaux !



CONTACT

SOPHIE PEDUZZI - ADL PRODUCTIONS

34 avenue Marcel Ouvrier

91550 Paray-Vieille-Poste

+33 6 85 80 40 75

sophie@adlproductions.fr