

ATELIERS LULLY

DANSE ET MUSIQUE BAROQUE

INTRODUCTION

Plongez dans l'univers fascinant du XVII^e siècle avec notre atelier immersif qui combine démonstrations de danse et exploration de la musique baroque. Cet atelier est conçu pour favoriser le développement des compétences motrices tout en offrant une compréhension enrichissante de l'histoire et de la culture de cette époque emblématique. Les deux intervenants animeront l'atelier en costumes d'époque, plongeant ainsi les participants au cœur de l'atmosphère baroque.



OBJECTIFS

Développement de la coordination et de la grâce :

Apprenez à maîtriser des mouvements spécifiques pour perfectionner votre danse.

Meilleure compréhension de la musique historique :

Explorez les éléments clés de la musique baroque et son influence sur la danse de l'époque.

Amélioration de la confiance en soi :

Participez à des exercices interactifs qui favorisent l'expression personnelle et la créativité.

Apprentissage de l'histoire et de la culture :

Découvrez le contexte social et culturel du XVII^e siècle pour enrichir votre expérience.

CONTENU DE L'ATELIER

Découverte de la musique baroque :

Initiation aux grands compositeurs de l'époque, notamment Jean-Baptiste Lully, et exploration de ses œuvres emblématiques.

Écoute et analyse des éléments musicaux caractéristiques de la musique baroque.

Étude de la danse historique :

Présentation de la danse du XVII^e siècle et de leur signification sociale.

Exploration des costumes et des rituels associés à la danse de cour.

Apprentissage des pas basiques et des mouvements typiques :

Séance pratique où les participants apprendront les pas de danse de base.

Travail sur la posture, la fluidité des mouvements et la musicalité.

Mise en application :

Intégration des mouvements appris dans des séquences chorégraphiques simples.

Répétitions en groupe pour favoriser l'esprit d'équipe et la synchronisation.

Interprétation scénique :

Préparation d'une petite représentation mettant en scène les danses apprises.

Encouragement à l'expression artistique et à la créativité personnelle.

MÉTHODOLOGIE ET APPROCHE PÉDAGOGIQUE

L'atelier utilise une approche immersive et interactive qui engage les participants à travers différentes activités.

Chaque séance favorise l'expérimentation et l'apprentissage par la pratique.

Voici les points clés de notre méthodologie :

· Activités Pratiques

Les participants s'impliquent activement dans des exercices de danse et d'écoute musicale, leur permettant de développer une compréhension sensorielle de la musique baroque.

· Travail Collaboratif

Les activités en groupe encouragent la coopération et l'esprit d'équipe, ce qui renforce les compétences sociales et l'intégration des participants.

· Contextualisation Historique

Les intervenants partagent des anecdotes historiques et des éléments de culture de l'époque, permettant aux participants de comprendre le contexte de ce qu'ils apprennent.



CHAQUE SESSION INCLUT

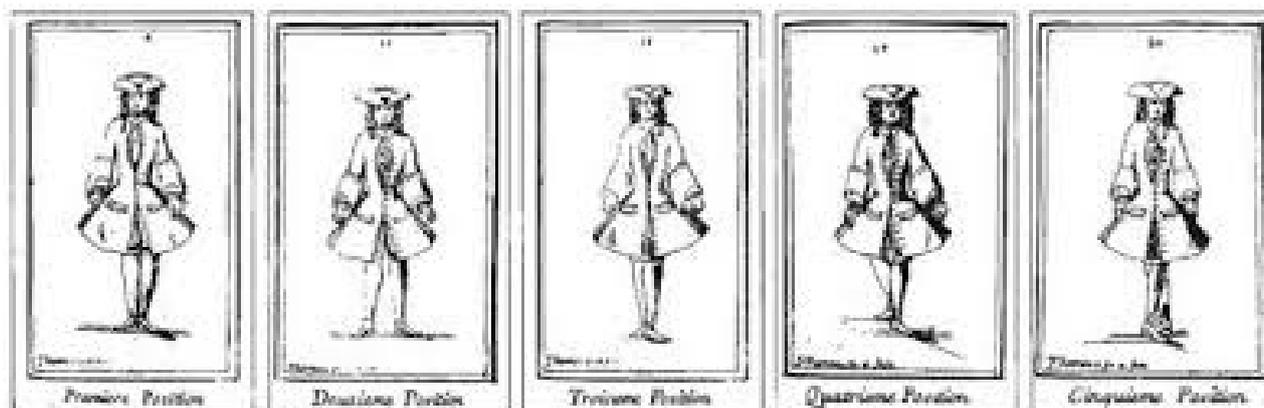
- **Échauffement** : Séance d'échauffement pour préparer le corps à la danse.
- **Démonstrations** : Présentation de la musique ainsi que des mouvements de danses par les intervenants.
- **Pratique** : Exercices pratiques où les participants mettent en application les mouvements et les concepts appris.
- **Feedback** : Séance de retour où les participants peuvent partager leurs impressions et poser des questions.

LES INTERVENANTS

Les deux intervenants, (danseuse et musicien) vêtus de costumes d'époque, joueront un rôle clé dans l'immersion des participants. Leur tenue du XVIIe siècle, contribuera à créer une atmosphère authentique, rendant l'expérience encore plus mémorable et engageante.

MATÉRIEL ET RESSOURCES

- **Support Visuel** : Matériel audio et vidéo pour illustrer les œuvres musicales et les danses baroques.
- **Espace de Danse** : Un espace approprié pour la danse, favorisant la liberté de mouvement et la pratique en groupe.
- **Accessoires** : les participants devront apporter une tenue adaptée pour la danse ainsi que de bonnes chaussures.



PUBLICS CIBLÉS

- **Enfants à partir de 7 ans** : Ateliers adaptés à leur niveau, favorisant la découverte ludique de la danse et de la musique.
- **Collégiens** : Approfondissement des connaissances et des compétences en danse et en musique baroque.
- **Lycéens** : Atelier plus avancé avec des études de cas sur l'impact de la musique baroque dans l'histoire.
- **Adultes** : Une approche historique et artistique pour les amateurs de danse et de musique souhaitant explorer le XVIIe siècle.

POUR FINIR...

L'atelier éducatif Lully est une expérience enrichissante qui allie danse et musique pour une immersion totale dans le XVIIe siècle. Grâce à des activités interactives et à la présence des intervenants en costumes d'époque, les participants développeront leurs compétences artistiques tout en découvrant l'histoire fascinante de cette époque.

Rejoignez-nous pour cette aventure unique et vibrante dans le monde de la musique et de la danse baroque !



CONTACT

SOPHIE PEDUZZI - ADL PRODUCTIONS

34 avenue Marcel Ouvrier
91550 Paray-Vieille-Poste
+33 6 85 80 40 75
sophie@adlproductions.fr